

ACTIVIDAD FORMATIVA EN CANTO

- Fechas: **15 de junio**
- Horario: de 10:30 a 12:30 y de 17:19:00
- Lugar:
 - jornada de mañana, pabellón municipal
 - jornada de tarde, ermita Virgen del Buen Reposo
- **Objetivos**
 - Iniciar la formación para complementar la 3ª voz (mujeres) con 1ª y 2ª de hombres; con el objetivo de realizar una futura grabación en ermita baja. Para este año se realizará un "primer ensayo" de cara al público, en la Ronda de Santiago.

- **Estructura del curso:**

- Ejercicios de vocalización
- Prácticas de melodías
- Prácticas de entradas
- Coordinación y acople voces femeninas y masculinas

- **Colaborador y profesor:** Eduardo Paz. Profesor de canto en la Escuela Municipal de Música Tradicional Zaragoza y Cantautor.

➔ **COMIDA DÍA 15.** Si la pagamos a escote y barba, proponemos:

- Arroz con bogavante, bebida y postre (sin café)

ACTIVIDAD FORMATIVA COORDINACIÓN INSTRUMENTAL

- Fechas: **16 de junio**
- Horario: de 10:00 a 13:00
- Lugar: jornada de mañana, pabellón municipal
- **Objetivos:**
 - Iniciar la formación musical con instrumento de viento (dulzainas), para avanzar en la calidad musical en la ronda de Santiago.
 - Coordinar las variaciones instrumentales de viento, cuerda y percusión entre rondas.

- **Estructura del curso:**

- Práctica de melodías
- Práctica de entradas y variaciones propias de la ronda de San Martín

- **Colaboradores y profesores:** Diago Lezaun Romero y Rafel Sánchez. Músicos perteneciente al los grupos musicales de Dulzaineros del Bajo Aragón y Maut.

INSCRIPCIONES Y ASISTENCIA A LAS JORNADAS

- A ser posible nos lo comunicáis por correo o voz
- **Para asistir no es necesario ser de de la Asociación Ronda.**
- El que quiera comer con nosotros el día 15, tendrá que avisarlo con antelación para calcular las raciones.